

A GIRL LIKE YOU

Chorégraphe : Tina Argyle (Janvier 2018)

Description : Low Intermediate, 48 Count, 4 Wall

Musique : A Girl Like You (Easton Corbin) (105 Bpm)

CD : Single (2017)

SECT 1 : STEP LOCK & TOGETHER, HEEL TWISTS (RIGHT THEN LEFT)

- 1-2& Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit
- 3&4 Assembler pied gauche à côté du pied droit, pivoter les talons à droite, retour talons au centre
- 5-6& Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche
- 7&8 Assembler pied droit à côté du pied gauche, pivoter les talons à gauche, retour talons au centre

SECT 2 : SAILOR STEP TWICE, SIDE ROCK TWICE

- 1&2 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 5-6& Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, plier jambe gauche derrière pied droit
- 7-8 ★ Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 3 : SYNCOPATED WEAVE, SIDE ROCK, COASTER ¼ TURN

- 1&2& Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (3 :00)

SECT 4 : FORWARD ROCK, BALL BACK BACK, HIP BUMPS

- 1-2& Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 5&6 Reculer pointe pied droit diagonale en balançant les hanches à droite, balancer les hanches à gauche, en reposant le talon droit sur le sol balancer les hanches à droite
- 7&8 Reculer pointe pied gauche diagonale en balançant les hanches à gauche, balancer les hanches à droite, en reposant le talon gauche sur le sol balancer les hanches à gauche

SECT 5 : CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL, & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 3&4& Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit vers l'avant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 7&8& Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche vers l'avant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

Restart : au 3^{ème} mur

SECT 6 : RIGHT CROSS ROCK, ROCKING HORSE, LEFT CROSS ROCK, ROCKING HORSE

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (Rock), croiser pied droit devant pied gauche
5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit (Rock), croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

RESTART

Au 3ème mur après la 5ème section

TAG

A la fin du 6ème mur pas ajouter les pas suivants :

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

FINAL

A la fin de la danse ajouter le pas suivant :

Reculer pied gauche

